FEDERAL PUBLIC SERVICE COMMISSION
COMPETITIVE EXAMINATION FOR
RECRUITMENT TO POSTS IN BPS-17
UNDER
THE FEDERAL GOVERNMENT, 2009

ROLL NUMBER

PUNJABI

TIME ALLOWED:	**PART-I 30 MINUTES**	**MAXIMUM MARKS = 20**
	PART-II 2 Hours and 30 Minutes	**MAXIMUM MARKS = 80**

PART-I (MCQs)
(COMPULSORY)

Q.1. Select the best obtion/answer and fill in the appropriate box on the Answer Sheet. (20)

(i) لوک گیتاں چوں سب توں مختصر صنف کیڑی اے؟

(a) لوری (b) بولی (c) ڈھولا (d) ایہناں چوں کوئی نہیں

(ii) لوک گیت ماہیا وچ مصرعیاں دی تعداد کِنّی ہوندی یا؟

(a) چار (b) پنج (c) چھ (d) ایہناں چوں کوئی

(iii) حضرت سلطان باہُو نے کیڑی صنف وچ پنجابی شاعری کیتی؟

(a) ابیات (b) شکوک (c) کافی (d) ایہناں چوں کوئی نہیں

(iv) خواجہ غلام فرید پنجابی دے کس لہجے دے شاعر نیں؟

(a) پوٹھوہاری (b) ماجھا (c) سرائیکی (d) ایہناں چوں کوئی نہیں

(v) شاہ حسین کس مغل بادشاہ دے زمانے وچ ہوئے؟

(a) بابر (b) ہمایوں (c) جہانگیر (d) ایہناں چوں کوئی نہیں

(vi) وارث شاہ دا مزار کیڑی جگہ تے اے؟

(a) کھڑی شریف (b) مٹھن کوٹ (c) جنڈیالہ شیر خاں (d) ایہناں چوں کوئی نہیں

(vii) احمد راہی کس شاعر دے سمکالی (ہم عصر) نیں؟

(a) بُلھے شاہ (b) سُلطان باہُو (c) میاں محمد بخش (d) ایہناں چوں کوئی نہیں

(viii) قصہ مرزا صاحباں دے مشہور لکھاریاں چوں اِک ناں؟

(a) وارث شاہ (b) ہاشم شاہ (c) پیلو (d) ایہناں چوں کوئی نہیں

(ix) حفیظ تائب دی نعت تے منقبت دے پراگے (مجموعے) دا ناں؟

(a) مہک پتراں دی (b) یثرب دا والی (c) سچّی سرکار (d) ایہناں چوں کوئی نہیں

(x) شریف کنجاہی دے شعری پراگے دا ناں کیہ اے؟

(a) رات دی رات (b) نیں پندرا ولے (c) جگراتے (d) ایہناں چوں کوئی نہیں

(xi) شعری پراگے"سفر دی رات"دے شاعر دا ناں کیہ اے؟

(a) باقی صدیقی (b) منیر نیازی (c) نجم حسین سید (d) ایہناں چوں کوئی نہیں

(xii) باقی صدیقی پنجابی دے کس لہجے دے شاعر نیں؟

(a) دو آبی (b) ماجھا (c) پوٹھوہاری (d) ایہناں چوں کوئی نہیں

(xiii) مواعظ نوشہ گنج بخش پنجابی نثر دے کس سمے دی کتاب اے؟

(a) مُڈھلے (b) وِچکارلے (c) نویں (d) ایہناں چوں کوئی نہیں

(xiv) حکیم عبدالکریم ثمر "دیجی کتاب" دا موضوع کیہ اے؟

(a) تفسیر (b) فقہ (c) سیرت (d) ایہناں چوں کوئی نہیں

(xv) "خطبات اقبال" کس زبان چوں ترجمہ کیتی گئی اے؟

(a) انگریزی (b) فارسی (c) اُردو (d) ایہناں چوں کوئی نہیں

(xvi) ناول "پیڑاں" دا مرکزی کردار احما ہندوستان توں کِس ذریعے نال آیا سی؟

(a) ریل (b) ہوائی جہاز (c) پیدل (d) ایہناں چوں کوئی نہیں

(xvii) "ٹاہلی دے تھلے" ادب دی کیڑی صنف اے؟

(a) افسانہ (b) ناول (c) ڈرامہ (d) ایہناں چوں کوئی نہیں

(xviii) عارف عبدالمتین دی تنقیدی کتاب دا ناں کیہ اے؟

(a) رمزو روایت (b) پرکھ پڑچول (c) سیدھاں (d) ایہناں چوں کوئی نہیں

(xix) "پنجابی ادب دی کہانی" لکھاری دا ناں کیہ اے؟

(a) عبدالغفور قریشی (b) سید شرافت نوشاہی (c) ڈاکٹر اسلم رانا (d) ایہناں چوں کوئی نہیں

(xx) "کالیاں اِٹاں کالے روڑ" لکھاری دا ناں کیہ اے؟

(a) حفیظ تائب (b) اشفاق احمد (c) شریف کنجاہی (d) ایہناں چوں کوئی نہیں

PART - II

NOTE	(i) PART-II is to be attempted on the separate Answer Book. (ii) Attempt **ONLY FOUR** questions from PART-II selecting at least **TWO** questions from **SECTION-I and TWO.** All question carry EQUAL marks. (iii) Extra attempt of any question or any Part of the attempted question will not be considered.

سیکشن I

سوال نمبر ۲۔ پنجابی لوک گیتاں وچ شادی ویاہ دیاں رسماں ریتاں دے بھرویں جھلکارے ملدے نیں۔ مثالاں راہیں گل نوں اگے ودھائو **(20)**

سوال نمبر ۳۔ شاہ حسین دیاں علامتاں بارے ویروے (تفصیل) نال گل کرو۔ **(20)**

سوال نمبر ۴۔ رُومانی داستاناں چوں سسّی عشق دی ثابت قدمی وچ سب توں اگے نظر آندی اے، حوالیاں نال گل کرو۔ **(20)**

سوال نمبر ۵۔ احمد راہی اپنے زمانے دے دوجے شاعراں توں ڈھیر وکھرا نظر آندا اے۔ حوالے نال احمد راہی دے نوا کلے وصفاں اُتے چانن پائو

(20)

سیکشن II

سوال نمبر ۶۔ پنجابی پرکھ دی تاریخ وچ نجم حسین سید اِنقلابی موڑ اے۔ تہاڈا کیہ خیال اے؟ اپنی گل نوں دلیل نال ثابت کرو۔ **(20)**

سوال نمبر ۷۔ انور علی دے افسانوی مجموعے "کالیاں اِٹاں کالے روڑ" چوں کسے اِک افسانے بارے اپنی پسند ناپسند تفصیل نال بیان کرو۔ **(20)**

سوال نمبر ۸۔ "مواعظ نوشہ گنج بخش" دے موضوعات تے سجھا (سٹائل) دا ویروا کرو۔ **(20)**

سوال نمبر ۹۔ ہیٹھ لکھے سرناویاں چوں کسے دو اُتے نوٹ لکھو۔ **(10x2)**

(الف) حفیظ تائب دی نعتیہ شاعری

(ب) بابا فرید دی شاعری دا مُڈھلا سنیہا (بنیادی پیغام)

(ج) "خطبات اقبال" ترجمے دا معیار

(د) ناول "پیڑاں" وچ احمے دے پاکستان رہن دا واقعہ

****